



**Mittwoch, 18. März 2009, 20 Uhr**  
**Heidelberg, Palais Prinz Carl**

**Kammerkonzert**

**Programm und Ausführende**

Arnold Schönberg: *Kammersymphonie* Nr. 1, E-Dur, op. 9 (arr. von Anton Webern)

Claude Vivier: *Paramirabo* für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier

Georg Friedrich Haas: *Sextett* für Flöte, Klarinette, Schlagzeug und Klavier

René Leibowitz: *Drei Miniatur-Etüden für Klavier*

ensemble aisthesis

Leitung: Walter Nußbaum

Das KlangForum Heidelberg eröffnet die Konzertsaison 2009 mit einem Kammerkonzert im Palais Prinz Carl Heidelberg. Es spielt das ensemble aisthesis unter der Leitung von Walter Nußbaum. Auf dem Programm stehen kammermusikalische Werke des 20. Jahrhunderts. Das Zentrum bildet Arnold Schönbergs *Kammersymphonie* Nr. 1 op. 9 aus dem Jahr 1906, die Alban Berg einst als „Markstein der Musikgeschichte“ bezeichnete. Zur Aufführung kommt das Werk in der Bearbeitung Anton Weberns. Für die Musik der Zweiten Wiener Schule um Arnold Schönberg setzte sich als Interpret wie als Lehrer und Publizist René Leibowitz ein. Auch sein eigenes Werk ist geprägt von den kompositorischen Neuerungen der Vorgänger. Der 1953 in Graz geborene Komponist Georg Friedrich Haas erweitert in seinen Kompositionen das Tonmaterial durch Zwischentöne. Besondere Klangstrukturen und Schwebungen zwischen den Instrumentalstimmen stehen im Vordergrund.

**Vorverkauf**

RNZ, Hauptstr. 23, 06221.163083

Zigarren Grimm, Sofienstr. 11, 06221.20909

KlangForum Heidelberg e.V.

SCHOLA HEIDELBERG  
ensemble aisthesis

Kaiserstraße 25  
D-69115 Heidelberg  
T 0049 (0) 6221 37 55 60  
F 0049 (0) 6221 61 65 03

KlangForum@klanghd.de  
www.klanghd.de